

Autor de las bandas sonoras de más de cien películas, el compositor francés Maurice Jarre (1924-2009) fue nominado al Oscar nueve veces, de las cuales ganó tres, en la categoría de música original, por "Lawrence de Arabia" (1962), "Doctor Zhivago" (1965) y "Pasaje a la India" (1984), tres películas del director David Lean. Por las dos últimas ganó además el Globo de Oro, premio que también recibió otras dos veces por "Gorilas en la niebla" (Michael Apted, 1988) y "Un paseo por las nubes" (Alfonso Arau, 1995).

Colaboró con muchos otros directores tan diversos como Luchino Visconti, Alfred Hitchcock, John Huston, John Frankenheimer, William Wyler, Henri Verneuil, René Clément, Karel Reisz, István Szabó, Franco Zeffirelli, Paul Mazursky, Richard Brooks, Peter Weir, Clint Eastwood, Volker Schlöndorff y Elia Kazan.

A continuación, enlaces que contienen algunos de los temas musicales de películas que compuso Maurice Jarre.

*Lawrence of Arabia* (David Lean, 1962):

*Doctor Zhivago* (David Lean, 1965):

*The Life and Times of Judge Roy Bean* (John Huston, 1972):

*The MacKintosh Man* (John Huston, 1973):

*A Passage to India* (David Lean, 1984):

*Witness* (Peter Weir, 1985):

*The Mosquito Coast* (Peter Weir, 1986):

*Gorillas in the Mist: The Story of Dian Fossey* (Michael Apted, 1988):

*Dead Poets Society* (Peter Weir, 1989)

*A Walk in the Clouds* (Alfonso Arau, 1995):

---

**Jimmy Hungría.** Gestor cultural y cinéfilo. Amante del teatro, de la música. Aspirante a chef. Autor del libro Gastronomía musical y bibliografías en construcción y de la columna Tívoli.