

Tras la aparición del sonido en las cintas decimonónicas, la armonía invadió las imágenes del celuloide acompañada de todo tipo de emociones y propósitos tan dispares como la entretención del público o la inserción de temáticas orales sustentadoras de sus propuestas visuales. Así, montaje y canción, orquestación y escenografía se convirtieron en inseparable unidad que decenios después persiste y se enriquece a manos de la tecnología.

En el caso de Pedro Almodóvar (España, 1949) tales fórmulas cinematográficas han sido inusualmente exitosas, creativas, poéticas, en suma, a través de más de cuatro décadas de ejercicio artístico. Para él, música y canciones se visten de protagonismo en sus producciones tras ser seleccionadas artesanalmente con toda la alevosía e intención posibles a fin de provocar y exaltar el guión y la trama, y con ello, despertar las más ocultas emociones de sus personajes sacudiendo la vida escénica.

A propósito del onomástico del manchego director hemos escogido en homenaje este fajo de canciones ajenas que en sus ya míticas películas se han transformado y han transformado la manera de hacer cine en español, como sólo Almodóvar sabe. ¡Feliz cumpleaños!

- 1) **Volver** (2006), Interpreta Estrella Morente. Canción: Volver, letra de Carlos Gardel.
- 2) **La mala educación** (2004). Interpreta Sara Montiel. Canción: Quizás quizás quizás, letra del Trío Los Panchos.
- 3) **Habla con ella** (2002). Interpreta Caetano Veloso. Canción: Cucucucurrú paloma, letra Lola Beltrán.
- 4) **Entre tinieblas** (1983). Interpreta Lucho Gatica. Canción: Encadenados, letra Lucho Gatica.
- 5) **Los abrazos rotos** (2009). Composición de Alberto Iglesias.
- 6) **La ley del deseo** (1987). Interpretan Los Panchos, canción: Lo dudo.
- 7) **La flor de mi secreto** (1995). Interpreta Chavela Vargas, canción: El último trago, letra Chavela Vargas.
- 8) **Todo sobre mi madre** (1999). Interpreta Ismael Lo, canción: Tajabone, letra Ismael Lo.
- 9) **Tacones lejanos** (1991). Interpreta Luz Casal, canción Piensa en mí, letra Agustín Lara.
- 10) **La ley del deseo** (1987). Interpreta Maysa Matarazzo, canción: Ne me quitte pas, letra Jacques Brel.

Jochy Herrera es escritor y cardiólogo; miembro editorial de PLENAMAR y autor de *Estrictamente corpóreo* (Colección del Banco Central de la República Dominicana, 2018).